



MODE D'EMPLOI TRANSFERT SERIGRAPHIQUE (sur papier)

Les informations données dans cette fiche ne le sont qu'à titre indicatif.

Le système de transfert sérigraphique permet d'obtenir des marquages de très bonne qualité sur textiles, et offre une bonne résistance au lavage.

Principe

Il s'agit d'imprimer le motif (*flashé en « effet miroir »*) avec des encres plastisol sur un papier spécial. La dernière couleur est recouverte de colle afin de réaliser un transfert thermocollant. La pose se fait avec une presse à transfert thermique.

Avantages

Permet l'utilisation de mailles plus fines et donc l'impression de motifs plus fins. Permet l'impression multi poses. Bonne opacité des couleurs claires, même sur textile foncé.

Inconvénients

Oblige à faire la pose du transfert ce qui implique une étape supplémentaire.

Utilisation

Chaque couleur est imprimée, avec un passage en tunnel air chaud entre deux. La dernière couleur doit recouvrir les autres, et être saupoudrée de colle thermo fusible en poudre avant de repasser la feuille dans le tunnel air chaud.

Conseil

Comme le papier utilisé s'étire sous l'effet de la chaleur, il est indispensable d'effectuer un passage à blanc (le passer dans le tunnel sans impression) dans le tunnel air chaud avant de l'utiliser. Cette opération doit se faire juste avant d'imprimer et ne peut se faire à l'avance. Cette opération n'est pas nécessaire si le transfert ne comporte qu'une couleur.

Impression côté blanc du papier.

Température de séchage dans le tunnel : ~ 130°<>160°C
(selon vitesse tapis et type d'encres)

! Procédez à des tests.

Température de pressage : 150°C pendant 15 secondes

! Procédez à des tests.

Retirez à chaud.