

QUADRI EN SERIGRAPHIE TEXTILE

CARACTERISTIQUES DU FILM:

Ecart de trame:	10% - 90%
Linéature de la trame:	12, 24, 36, 48 L/cm 30, 60, 90, 120 L/pouce
Forme du point:	Elliptique
Angle de la trame: soit :	0°+7°, 15°+7°, 45°+7°, 75°+7° 7°, 22°, 52°, 82°

CARACTERISTIQUES DES ECRANS:

Orientation:	Maille droite
Tension:	15N./Mètre
Maille:	48 - 165L/cm
Séquence:	1. Couleur dominante selon image. En général : ROUGE ou BLEU. 2. Selon première couleur. En général : ROUGE ou BLEU. 3. JAUNE 4. NOIR

RELATION ENTRE LA LINEATURE DE LA TRAME ET LE NOMBRE DE FILS/CM:

Afin d'éviter le moirage, le rapport entre la linéature de la trame du film et le nombre de fils/cm du tissu doit être de 1:3,5.

Exemple:

Linéature de la trame du film = 36L/cm (90L/pouce)
Choix du tissu: Linéature de la trame x 3,5
Soit 36L/cm x 3,5= 126
On choisira donc une maille 120T

Autre exemple:

Maille des écrans = 90T
Choix de la linéature de la trame du film: Nombre de fils/cm : 3,5
Soit 90T : 3,5= 25,72
On choisira donc une linéature de 26L/cm (66L/pouce)